**Подвижные игры:** «Ручеек», «Удочка», «Кузнецы», «Крашенки».

**Цель:** Ознакомление  детей с кубанскими народными играми. Воспитание желания играть в кубанские народные игры. Развитие ловкости, выносливости, смелости.

 **«Ручеёк»**

**Цель:** способствовать обучению в игровой манере ходьбе, внимательности, игре в коллективе.

**Ход игры:** Дети становятся парами, взявшись за руки. Руки надо поднять кверху таким образом, чтобы получился «домик». Пары детей становятся друг за другом, постепенно передвигаясь вперед. Формируется что-то вроде «ручейка», который постоянно течет.

Один человек заходит в начало этого ручейка, проходит под поднятыми руками игроков и выхватывает из основной массы одного из игроков за руку, уводя его с собой в конец ручейка, вставая последним его звеном. На освободившееся место встает следующая пара игроков, а освободившийся игрок идет в начало ручейка и проделывает то же самое – идет под руками игроков, выхватывая из ручейка понравившегося человека за руку и уводя его в самый конец ручейка.

**Варианты:**

В зависимости от размеров игровой площадки играющие пары идут ровным уверенным шагом прямо или по кругу. По сигналу воспитателя (хлопок в ладоши, свисток) первая пара, пригнувшись, входит в «коридор» из рук.

**«Удочка»**

**Цель:** Способствовать развитию смелости, целеустремленности, взаимовыручки, доброты, чувства коллективизма.

**Ход игры:** На земле чертится круг. В центре встает водящий, выбранный по жребию. Дети встают в круг на небольшом расстоянии друг от друга. Водящий вращает по кругу шнур с грузом на конце (мешочек с песком). Играющие следят за передвижением мешочка и подпрыгивают в тот момент, когда мешочек проходит около их ног. Тот, кто мешочек задел, становится водящим.

**«Крашенки»**

**Цель:** Способствовать развитию смелости, целеустремленности, взаимовыручки, доброты, чувства коллективизма.

 **Вариант 1**

Дети соревнуются, чье яйцо будет дольше крутиться. По команде они одновременно раскручивают свои Крашенки. Чье яйцо дольше крутится, тот и победитель, он забирает яйцо проигравшего.

**Вариант 2**

Играющие садятся у стен комнаты друг против друга и катают Крашенки. Крашенки сталкиваются. Чье яйцо разбивается, тот отдает его сопернику.

**Вариант 3**

Бой крашенками. Играющие выкрикивают: «Раз, два, три! Мое яйцо окрепни! К бою готов!» игроки бьют Крашенки любой стороной, обычно острой. Чье яйцо разобьется или даст трещину, тот проигравший.

 **«Кузнецы».**

**Цель:** Способствовать развитию смелости, целеустремленности, взаимовыручки, доброты, чувства коллективизма.

**Ход игры:** Дети, стоя в кругу, говорят считалку:

«Конь ретивый, долгогривый

Скачет полем, скачет нивой.

Кто того коня поймает

С нами в салочки играет».

По считалке выбирается «кузнец». Остальные – «жеребцы». Они

подходят к «кузнецу» и говорят:

«Эй, кузнец-молодец!

 Расковался жеребец

Ты подкуй его опять.»

«Кузнец» отвечает: «Отчего не подковать? Вот – гвоздь, вот –

Подкова

Раз-два! И готово!»

 «Жеребцы на слове «готово» убегают, а «кузнец» их ловит.